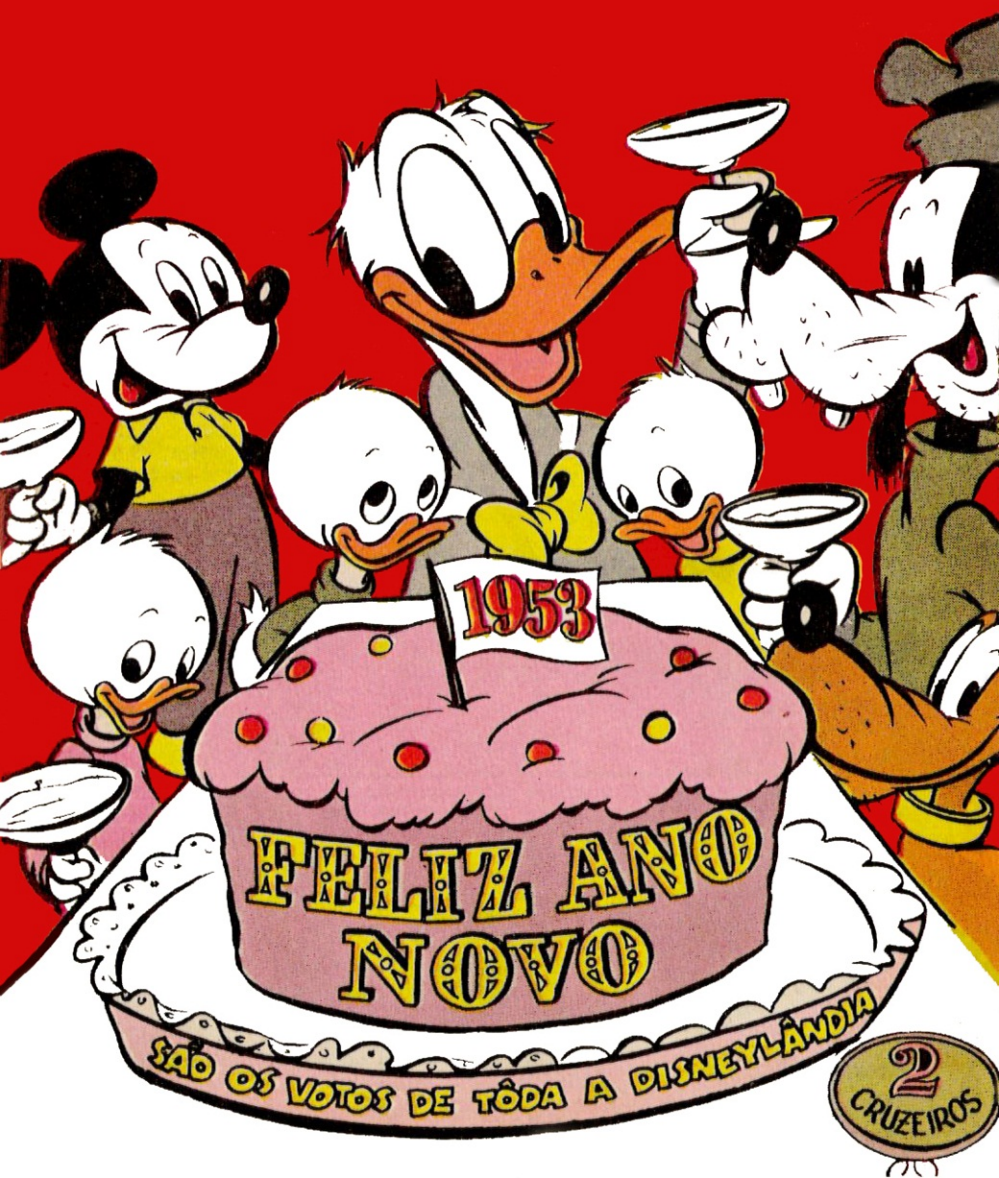
30 DE DEZEMBRO
ANO III — N.º 60

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY



2 CRUZEIROS

AMADEU

por WALT DISNEY

VOU ME DIVERTIR UM POUCO AÍ FORA.

ATÉ LOGO, ENTÃO.

AMADEU ENCONTRA-SE COM VELHOS AMIGOS.

OLÁ! COMO VAI?

PRECISAMOS FESTEJAR NOSSO ENCONTRO! VAMOS TOMAR ALGUMA COISA?

GARÇON, QUEREMOS UMA MESA.

SINTO MUITO, MAS AQUI NÃO SE ATENDE PESSOAS COMO VOCÊS.

PESSOAS COMO EU? QUE QUER DIZER, SEU ESTÚPIDO?

TOME, POR MALTRATAR E ATIRAR ÊSSES TRÊS POBREZINHOS NA RUA!

ÓTIMO! FICAMOS EM LIBERDADE E AQUÊLES DOIS FORAM PRESOS. DIVERTIDO, NÃO?

POLICE

VOCÊ DISSE QUE ENCONTROU UNS AMIGOS?

SIM. E RECORDAMOS OS VELHOS TEMPOS DE ESTUDANTES.

Fim

Copyright 1953 Walt Disney Productions

MICKEY E ESQUÁLIDUS

1 5 JAN. 952

no planeta Booiinng!

MICKEY E ESQUÁLIDUS FORAM CAPTURADO PELOS "TARZINOS", QUE SÃO, JUNTAMENTE COM OS "DESCARADOS," OS HABITANTES DO PLANETA **BOOINNG.** ESTÃO PARA SER EXECUTADOS, QUANDO SE OUVE UM LANCINANTE GRITO DE MULHER (OH! QUE CHIQUE!)

VEJA! AÍ VEM A PRINCESA!

SERÁ PARA SALVAR-NOS?

ALTO LÁ!

QUE QUERERÁ ELA?

PEDIREI A PAPAI QUE ME CEDA VOCÊS.

PAIÊÊ! QUERO ÊSTE MORENO PRA MIM!

PAPAI DEIXOU E VOCÊ AGORA É MEU! AGORA TEREI UM MARIDO COMO TÔDA A GENTE!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

EEEU, SEU MARIDO? OOH, PULEI DA FRIGIDEIRA PRO FOGO!

QUE BONITINHO QUE ÊLE É! UH, UH! AINDA BEM QUE LI "AGARRE O SEU HOMEM"!

VOCÊ TEM QUE ESCOLHER ENTRE O AMOR E A MORTE!

PREFIRO A MORTE!

NÃO, NÃO! NÃO QUERO FICAR VIÚVA ANTES DO TEMPO!

SE AO MENOS AQUI EXISTISSE GENTE BONITA!

POR QUE ESTÁ RINDO? NÃO ACHO GRAÇA NENHUMA!

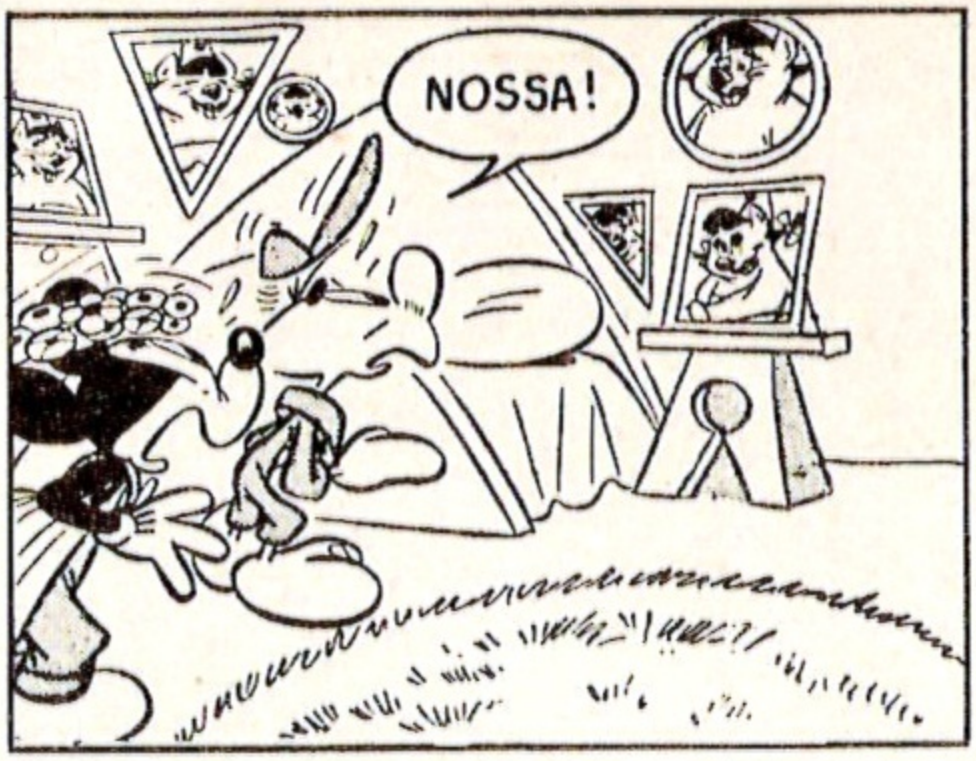
PUDERA! VOCÊ É QUE É A VÍTIMA! HE, HE!

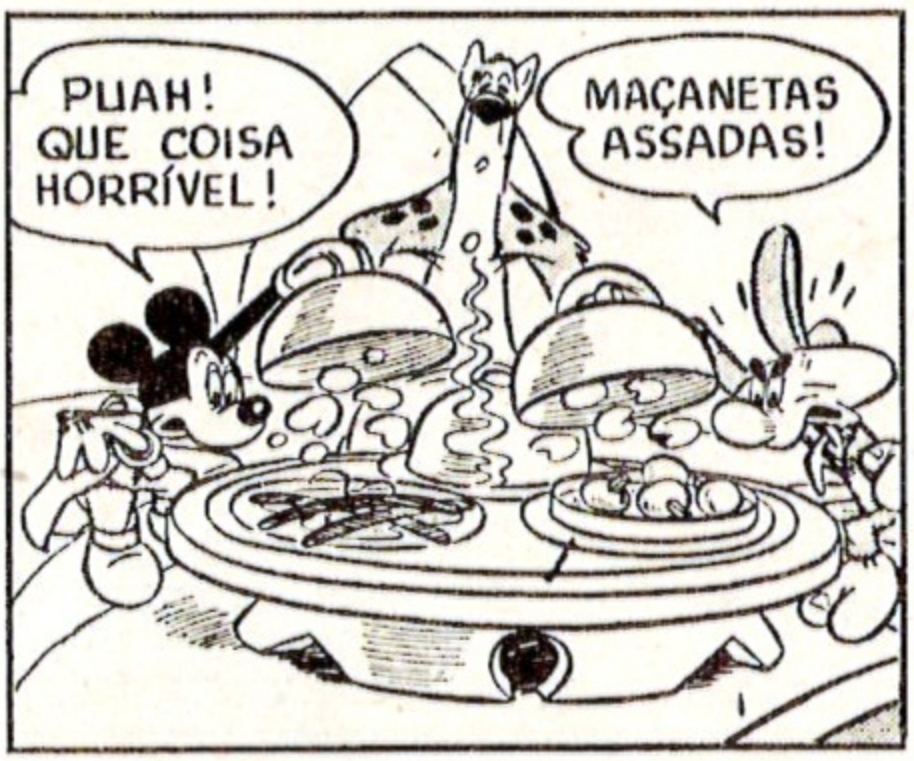
OOOH, DESCULPE! A NOIVA NÃO PODE VER O NOIVO! HI, HI!

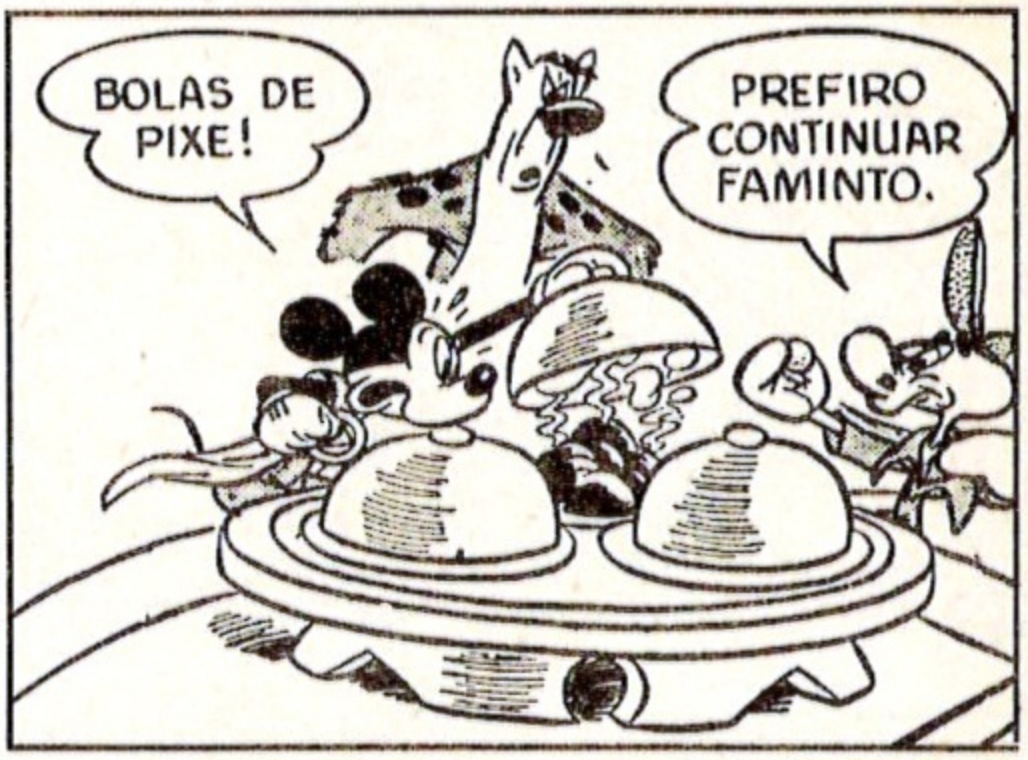
VOCÊ ESTÁ UM AMOOOR, MICKEY! HE, HE!

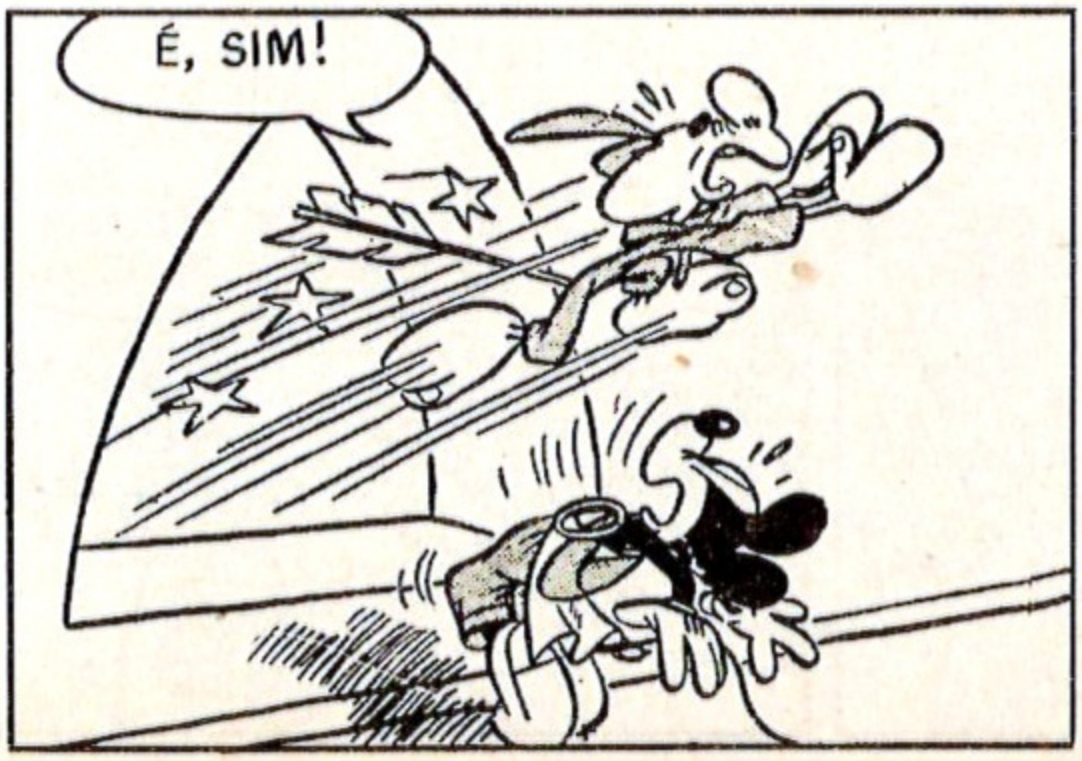
BEM, AO MENOS NO SEU QUARTO VOCÊ ESTARÁ SÓ; NÃO VERÁ A CARA DELA.

Copyright 1952 Walt Disney Productions









Copyright 1952 Walt Disney Productions

UÚ! VENHAM DAR UM PASSEIO COMIGO!

COMO? SERES HUMANOS À GUISA DE CAVALOS? PUXA, QUE PAÍS!

E COMO VOCÊ SABE FALAR NOSSO IDIOMA?

PORQUE FUI EDUCADA POR UMA AMA TERRESTRE!

OLHE! ESTA SOU EU QUANDO ERA MENINA...

QUE TAL?

É... TAL QUAL.

ESTA É A CAPITAL DE NOSSO PLANETA. VEJA QUE EDIFÍCIOS!

ÊSTE É O PALÁCIO DA JUSTIÇA.

E AQUI ESTÁ A ESTÁTUA DE MEU AVÔ, SINCERO, O LIBERTADOR, QUE TIROU OS SERES HUMANOS DO PODER E DEU-NOS A SOBERANIA DÊSTE PLANETA.

EI! QUE É ISSO? MONTES DE DIAMANTES!

É. TIRAMOS ÊSTE MONTÃO DE LIXO QUE ENCONTRAMOS DURANTE A ESCAVAÇÃO.

(CONTINUA)

Copyright 1952 Walt Disney Productions

EIS UMA AVENTURA COMPLETÍSSIMA!

O Lôbo Mau

por WALT DISNEY

Copyright 1952 Walt Disney Productions

POIS TOME ESTA CHAVE DE NOSSA CASA. FAÇA DE CONTA QUE ELA É SUA!

ENQUANTO ISSO...

E ENTÃO EU O BOTEI FORA DE CASA.

VOCÊ FÊZ UMA COISA DESSAS?

SIM. MAS LOGO À NOITE ÊLE VOLTARÁ PRÁ ME PEDIR PERDÃO. ENTÃO FAREI COM QUE ÊLE PROMETA SER TÃO MAU QUANTO EU. HE, HE! SOU UM GÊNIO!

POIS O LOBINHO JAMAIS VOLTARÁ. ÊLE É DÊSSES QUE TÊM MUITO AMOR PRÓPRIO.

VO... VOCÊ ACHA?

PRÁ QUE ÊLE SE ARREPENDA, MOSTRE-SE SENTIMENTAL. FAZ ASSIM... BZZ... BZZ...

ÓTIMA! IDÉIA! FAREI ISSO!

ONDE VOCÊ ESTÁ'Á'Á, LOBINHO?

AQUI, PAPAI!

FILHINHO DE MINHAS ENTRANHAS! POR FIM O ENCONTRO! OOH, QUE ALÍVIO!

MA... MAS... PAPAI!...

HÁ' DUAS HORAS QUE NADA COMO PENSANDO EM VOCÊ!

TORTURAVA-ME A IDÉIA DE QUE VOCÊ NÃO TINHA O QUE COMER... OOHÓ!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

PA... PAPAI! NUNCA PENSEI...

MAIS QUE UM PAI, EU FUI SEMPRE UMA MÃE PARA VOCÊ, MEU FILHO.

NÃO HÁ DOR MAIOR PARA UM PAI QUE SABER QUE AMANHÃ NÃO TERÁ UM FILHO QUE VELE POR SI!

NÃO DIGA ISSO, PAPAI. FAREI TUDO O QUE O SR. QUISER.

AH, SIM?

O LÔBO MAU PEDE-LHE ENTÃO QUE ARROMBE A CASA DOS TRÊS PORQUINHOS.

EH, EH! LÁ VAI ÊLE! OH, MOMENTO SÓNHADO APENAS PELO QUAL TENHO VIVIDO! FINALMENTE MEU FILHO SERÁ UM LÔBO MAU COMO EU!

O QUE ÊLE NÃO SABE É QUE EU TENHO A CHAVE DA CASA E QUE OS PORQUINHOS NÃO ESTÃO.

(JÁ SEI; FINGIREI QUE ABRO A PORTA COM UM SÔPRO.) ABRIREI A PORTA DE UM SÔPRO SÓ!

ABRIRÁ A PORTA DE UM SÔPRO?! AAH, EU SABIIIA! ÊLE SAIU AO PAI!

ABERTA A PORTA, O LOBINHO EMPURRA-A POR BAIXO COM O PÉ E DEPOIS DÁ UMA SOPRADA... E O LÔBO MAU ACREDITA QUE O FILHO REALIZOU UMA GRANDE FAÇANHA...

Copyright 1952 Walt Disney Productions

CONTINUA OLHANDO! O ÚNICO JEITO É FINGIR BARULHO DE BRIGA.

TOME ESTA! E MAIS ESTA! GOSTOU DESTA?

BLANG! CRACH!

HI, HI! QUE "BOLA"!

PLEFT!

CRACH!

PÓIING!

OINQ!

OINQ!

AAAI!

NUNCA PENSEI QUE AINDA EU VERIA MEU FILHO DAR UMA TUNDA NOS TRÊS PORQUINHOS! OH, QUE ALEGRIA!

IH! LÁ VEM ÊLE! TENHO QUE INVENTAR ALGO!... JÁ SEI! SAIREI "VOANDO" PELA PORTA!

PAF

QUE HOUVE, MEU FILHO?

FOI UMA LUTA TERRÍVEL, PAPAI. MAS ACABEI PERDENDO!

FIM

Copyright 1952 Walt Disney Productions

A transformação da VOVÓ DONALDA

Por WALT DISNEY

UFF! COMO TRABALHAMOS HOJE! E COM ÊSTE CALOR!

EU JÁ' NÃO AGÜENTO MAIS!

EU TAMPOUCO!

AINDA BEM QUE NOS AGUARDA O CONSÔLO DE UMA COMIDA QUE, COMO SEMPRE, A VOVÓ DONALDA DEVE TER-NOS PREPARADO.

QUE QUITUTE ELA NOS TERÁ PREPARADO HOJE?

EI, NÃO SINTO CHEIRO DE NADA!

É MESMO! O QUE HOUVE?

A VOVÓ NEM ESTÁ EM CASA!

VAMOS 'À COZINHA VER O QUE HÁ.

A PANELA ESTÁ VAZIA!

A DISPENSA TAMBÉM.

AH, MEU DOCE AMADO! AQUI ME TENS RENDIDA A TEUS PÉS!

OH! É A VOVÓ!

O AMOR BATEU 'À MINHA PORTA E CORRI A ABRI-LA!

AMIGUINHOS: CREIO QUE A VOVÓ DEVE ESTAR COM UM PARAFUSO FROUXO...

Copyright 1953 Walt Disney Productions

NÃO VÊ QUE ESTOU ENSAIANDO PARA ATUAR NO TEATRO, SEU BOBO?

MAS... MAS NÓS ESTAMOS COM FOME...

TRABALHAMOS O DIA INTEIRO NO CAMPO, VOVÓ...

POIS VÃO COMPRAR UNS SANDUÍCHES POR AÍ.

POR QUE A SRA. QUER DEDICAR-SE AO TEATRO?

PORQUE, SEGUNDO ÊSTE LIVRO DE ASTROLOGIA, NASCI PARA ISSO.

?

HOROSCOPO DE MADAME ZA-ZA

"VOCÊ TEM INCLINAÇÃO ARTÍSTICA. NÃO PERCA SEU TEMPO EM AFAZERES DOMÉSTICOS."

HOROSCOPO DE MADAME ZA-ZA

VIU SÓ, GANSOLINO? A GLÓRIA ME ESPERA COM OS BRAÇOS ABERTOS!

AH, COMO HEI DE EMOCIONAR O PÚBLICO COM A MINHA ARTE!

ABRAM ALAS! ALAS, PARA A MAIOR ATRIZ DO SÉCULO!

HUM! OS AUTÓGRAFOS QUE VÃO ME SOLICITAR!

QUE PENA! ELA ME FAZIA CADA PASTEL!...

E OS TRÊS AMIGOS RELEMBRAM SAUDOSOS A VERDADEIRA ARTE DE VOVÓ DONALDA.

OHOO!... NUNCA MAIS PROVAREMOS DAQUELES PRATOS QUE ELA FAZIA!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

ENQUANTO ISSO, VOVÓ DONALDA CONTINUA CONSULTANDO SEU HORÓSCOPO E DESCOBRINDO COISAS...

PUUUXA! NUNCA PENSEI QUE TIVESSE TANTO TALENTO!

HORÓSCOPO

Você também triunfará na arte, pintura, música...

IREI ATÉ A COZINHA E...

VENHAM! PARECE QUE ELA VOLTOU AO NORMAL!

ESTA TÁBUA DE CORTAR O PÃO ME SERVIRÁ PARA PINTAR, ASSIM COMO ÊSTE PINCEL E ESTAS XÍCARAS.

ASSIM MUNIDA, VOVÓ DONALDA INSTALA-SE NUM PRADO E COMEÇA A DEDICAR-SE À SUA "ARTE", SEM REPARAR QUE UM TOURO SELVAGEM A ESTÁ OLHANDO E..

NÃO HÁ COMO O ABSTRACIONISMO P'RA QUEM AINDA NÃO SABE PINTAR... UM POUCO DE VERMELHO, AGORA E...

A BERRANTE CÔR VERMELHA ATRAI O TOURO E...

... A VOVÓ DONALDA VOA COM TÔDAS AS SUAS COISAS.

NOSSA MÃE! BEM DIZEM QUE A ARTE É DIFÍCIL!

ENFIM, SEMPRE ME SOBRARÁ A MÚSICA.

AH, COMO ESTÁ BOM AQUI! OAA... QUE SONO!

ADORMECEU! APROVEITEMOS AGORA, TURMA!

CHIUU!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

PRECISAMOS DESTRUIR ÊSTE LIVRO OU ESCONDÊ-LO, ANTES QUE ELA DESPERTE.

HOROSCOPO DE MADAME ZA-ZA

GANSOLINO ABRE RÀPIDAMENTE UM BURACO PROFUNDO.

ESCONDENDO ISSO, ELA NÃO TERÁ MAIS IDÉIAS MALUCAS.

SIM, SÓ TERÁ BOAS IDÉIAS, COMO... COMO COZINHAR P'RA NÓS.

HOROSCOPO DE MADAME ZA-ZA

VOVÓ DONALDA TEM UM HORRÍVEL PESADELO...

UUUF! QUE PESADELO QUE EU TIVE!

ISTO DEVE TER UM SIGNIFICADO. VOU CONSULTAR O LIVRO DOS SONHOS.

VEJAMOS O QUE O LIVRO ME INDICA PARA FAZER.

JÁ NOS LIVRAMOS DAQUELE LIVRO IDIOTA. AGORA VOVÓ VOLTARÁ À SUA VERDADEIRA ARTE: COZINHAR, DA QUAL SOMOS OS MAIORES ADMIRADORES.

GANSOLINO SONHA COM OS SEUS MANJARES PREDILETOS.

OLHEM ALI!

E OS TRÊS VÊEM AVANÇAR UMA VOVÓ COMPLETAMENTE MUDADA.

SEGUNDO A INTERPRETAÇÃO DO LIVRO DOS SONHOS SÔBRE O QUE TIVE, ESTOU PREDESTINADA A VENCER NOS ESPORTES. ATÉ A VISTA, JOVENS!

BEM, VAMOS TOMAR UMA MÉDIA NO BAR!

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

MAIS "UMA" COMPLETA!

meu reino por um peru

por WALT DISNEY

JA' COMPROU O PERU DE NATAL, TITIO?

UM POBRE PATO COMO EU NÃO PODE GASTAR TANTO DINHEIRO!

SERA' QUE ESPERA TIRAR O PERU NUMA RIFA?

PAM!

EU MESMO VOU CAÇAR O PERU!

QUANDO ACABAR A MUNIÇÃO, CARREGAREI A ESPINGARDA COM PEDREGULHOS.

OS BOSQUES ESTÃO CHEIOS DE PERUS, À ESPERA DE UM BOM CAÇADOR.

QUÁ, QUÁ, QUÁ! VAI MATÁ'-LOS DE SUSTO?

PODE-SE SABER PARA QUE ESSA FANTASIA?

PARECE O CAPUZ DO BURRO QUE POMOS NA ESCOLA!

AH, AH, AH! ESSA É BOA!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

PODEM RIR! MAS HEI DE VOLTAR COM UM PERU! VERÃO SÓ!

NÃO VOU PASSAR O NATAL SEM COMER PERU!

PERCORREREI O BOSQUE INTEIRINHO!

É ABORRECIDO FICAR AQUI ESPERANDO O RESULTADO DA CAÇADA!

VAMOS PREGAR UMA PEÇA NO TITIO?

GLU! GLU! GLU!

VIVA! PERU À VISTA!

QUER DIZER, À VISTA NÃO. AINDA NÃO O VI!

GLU! GLU!

OH! AGORA ESTÁ ALI!

Copyright 195? Walt Disney Productions

COM ÊSTE APARELHO FAÇO AS PEGADAS DE UM PERU. CERTAMENTE TITIO AS SEGUIRÁ!

AGORA, É SÓ ESPERAR QUE ÊLE MORDA O ANZOL.

PEGADAS DE UM PERU! ÓTIMO!

BEM, ÊSTE PERU PODE SE CONSIDERAR PERDIDO!

OS RASTROS ACABAM NESTE BURACO!

COMO UM PERU IRIA ENTRAR AQUI? IMPOSSÍVEL!

GLU! GLU!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

GLU! GLU!

GLU! GLU!

POIS HEI DE BUSCÁ-LO MESMO EM BAIXO DA TERRA!

CAVEI UM TEMPÃO E NEM SINAL DO PERU!

ÊLE DEVE TER ESCAPADO!

VIVA! LA' ESTÁ O PERU!

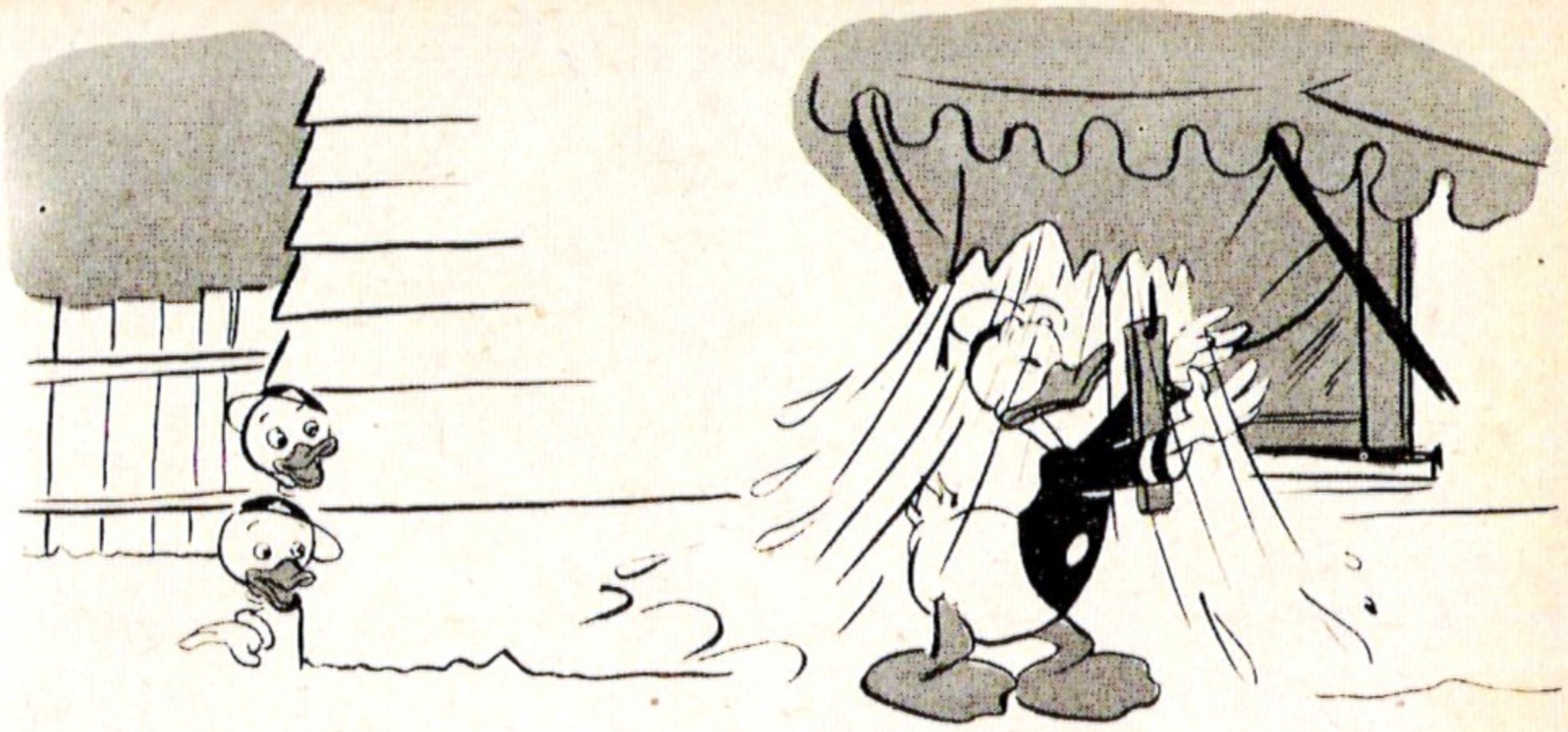
AGORA, SÓ ESCAPARA' SE FÔR MÁGICO!

PEGUEI-O, PERUZINHO!

OH! QUE É ISTO? UM LEQUE DE PENAS! ENGANARAM-ME COMO UM MENINO!

E ESTAS PEGADAS DE MEUS SOBRINHOS? BANDIDINHOS!

Copyright 1953 Walt Disney Productions



Uma chuva inesperada

Como vinham da cozinha uns barulhinhos muito suspeitos, Donald decidiu investigar. Tal como imaginara, seus três sobrinhos estavam esvaziando uns potes de geléia.

Enquanto Donald, estupefato, contemplava as estantes desarrumadas, os meninos aproveitaram para escapar.

— Maçã, framboesa e uva! — exclamou Donald reparando nos três vidros vazios de geléia. Vou ensiná-los a tirar coisas da despensa! Vou pegá-los agora mesmo!

Ouvindo fechar-se bruscamente a porta de trás da casa, correu para lá. Abriu a porta e olhou para todos os lados.

— Por onde terão escapado? — murmurou, fechando os punhos. Gostaria de saber onde estão! Quem poderia dizer-me?

Mas, ali não havia ninguém que pudesse informá-lo e, foi assim que Donald começou a procurar por todos os lados. De repente, seus olhos se detiveram em um tôldo que havia sôbre a janela da cozinha e que estava com uma curva mais pronunciada do que de costume.

— Ah! Então, estão lá em cima? — pensou. Bem, vou obrigá-los a descer imediatamente!

Ali perto havia uma tábua com um prego na ponta. "Nem que fôsse de encomenda", pensou o pato.

Sem fazer o menor ruído, nem dizer uma palavra, Donald ficou em baixo do toldo e, de repente, levantou fortemente a tábua, espetando o prego na lona. Mas, não se ouviu nenhum grito, pois os meninos não estavam lá em cima. O que estava pesando no tôldo era água da chuva que ali se acumulara.

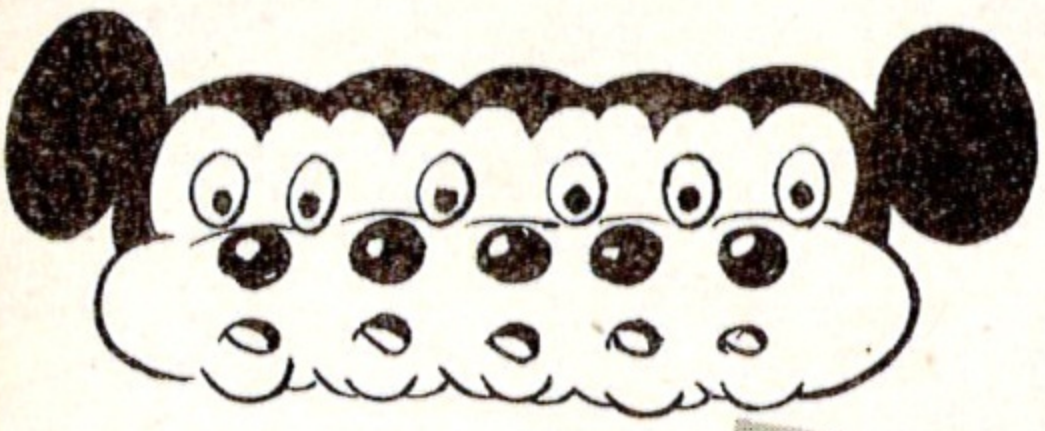
E, foi assim que Donald levou um banho inesperado.

Os meninos, que estavam ali perto, espiaram da esquina e começaram a rir.

— Hão de pagar-me! — berrou Donald, tirando a água dos olhos. Algum dia virão pedir-me vinte centavos para comprar balas! Então, irão se arrepender do que me fizeram, porque não lhes darei um centavo para irem ao cinema!

WALT DISNEY

QUE TABOADA ENGRAÇADA, NÃO?



Passa, passa, três vêzes...

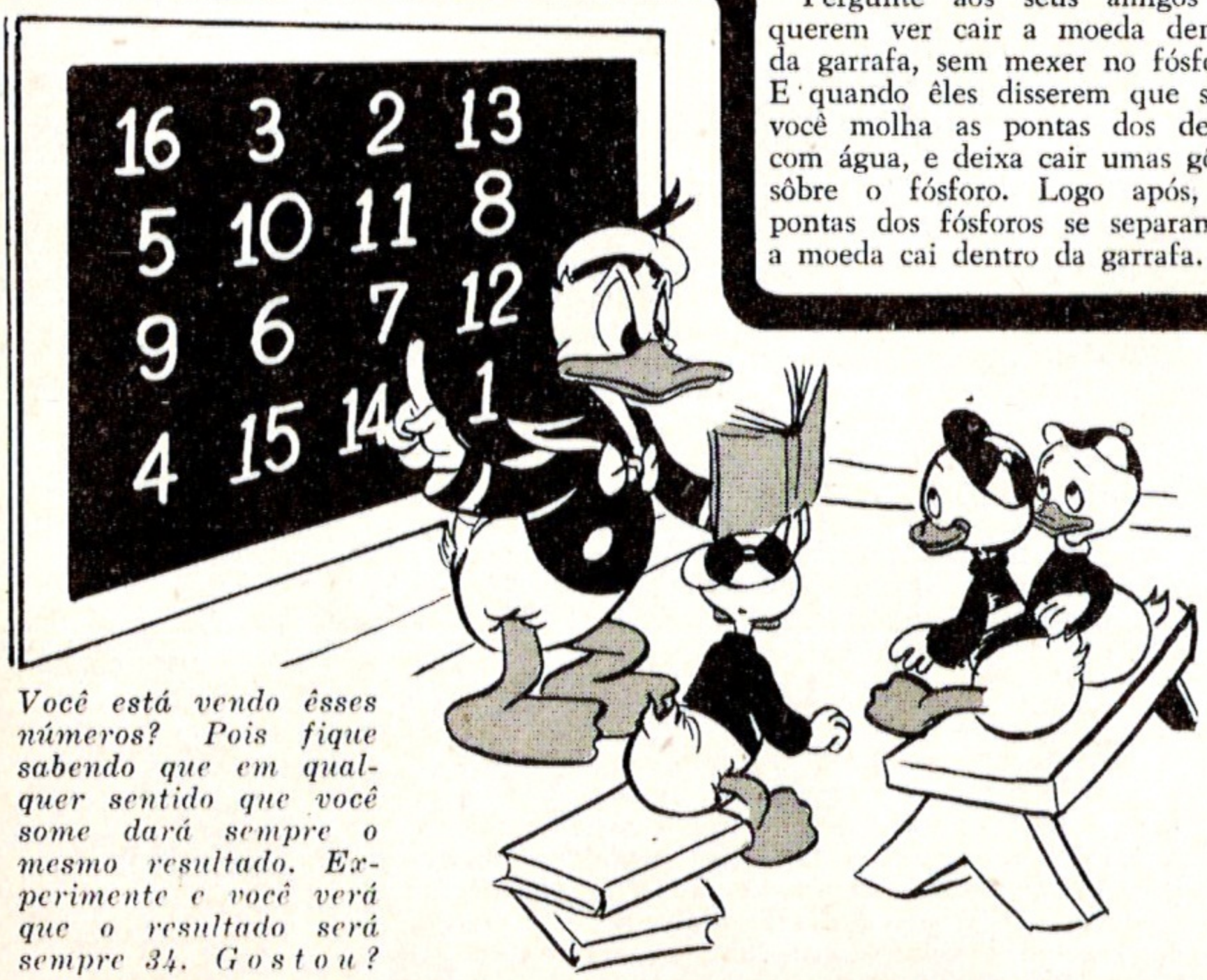
Olhe só quantas cabeças! Você será capaz de dizer quantas cabeças completas estão aí desenhadas? Resposta de cabeça para baixo:

Uma só, porque só existem duas orelhas.

ISTO É QUE É MÁGICA!

Dobre um fósforo, mas sem quebrá-lo. Coloque-o sôbre a bôca de uma garrafa vazia, com uma moeda em cima, como na gravura.

Pergunte aos seus amigos se querem ver cair a moeda dentro da garrafa, sem mexer no fósforo. E quando êles disserem que sim, você molha as pontas dos dedos com água, e deixa cair umas gôtas sôbre o fósforo. Logo após, as pontas dos fósforos se separam e a moeda cai dentro da garrafa.



Você está vendo êsses números? Pois fique sabendo que em qualquer sentido que você some dará sempre o mesmo resultado. Experimente e você verá que o resultado será sempre 34. Gostou?

Carteiro!

Caros leitores:

Aqui estamos novamente, respondendo às suas cartinhas que, aliás, sempre nos dão grande prazer pois esta é a única oportunidade que temos de conversar com vocês e trocar idéias. Mas agora a coisa vai melhorar. Esta seção sairá sempre, grande assim como estão vendo. Escrevam pois, à bessa, que êste espaço é todo de vocês e nosso para batermos papo à vontade.

José Leonil Lobato
(Capital)

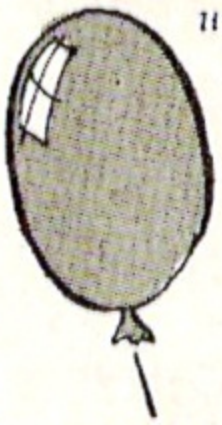
Caro Zé:

Sua cartinha começou com uma "bronca". E você tem razão em reclamar. Mas nós TAMBÉM temos nossa razão: é que suas piadas não foram ainda publicadas porque haviam outras na fila que tinham chegado primeiro. Mas não se preocupe. Otário é que não tem vez, como diz a gria. Dê uma olhada aí ao lado e verá já a primeira publicada.

Quanto às outras, serão publicadas mais algumas assim que atendermos a outros leitores que também aguardam a sua vezinha. Quanto ao almanaque do Pato Donald que você acertadamente sugeriu, não tivemos tempo de fazê-lo êste ano.

Mas em compensação, você precisa ver como está a Edição Esepcial do Mickey para o Natal! Cem páginas multicoloridas e... bem, nem vou dizer mais nada pra não pensarem que estamos fazendo propaganda. Compre e verá!

Só lhe direi mais isto: sairá uma "big" aventura do Pato Donald e os sobrinhos! Quanto à sua sugestão de um "Mickey" com histórias do Lobato, é incrível a coincidência! Tivemos essa idéia há uma semana! Mas é que os direitos de publicação não estão conosco.



AVISOS QUE CHEGAM TARDE

Porém isso está em estudos e talvez logo tenhamos conosco a fabulosa turma do Sítio do Pica-Pau. Quanto a um "Pato Donald" mais volumoso, seria de fato mais caro e talvez nem todos os leitores pudessem pagar. Obrigado pela sua carta, Zé, e apareça sempre.

PIADAS DOS LEITORES

CR$ 10,00 PARA CADA PIADA PUBLICADA

DIÁLOGO MUUUITO INTERESSANTE...

— *Aonde vai êsse caminho?*
— *Não sei; está parado.*
— *Mas até onde chega?*
— *Até o fim.*
— *E a-on-de é o fim, "seu"?*
— *Onde termina.*
— *Ora, isso eu já sabia!*
— *Então, por que pergunta?*

José Alonso de Oliveira
(Capital)

CADA UMA...

— *A noite passada tive um sonho curioso.*
— *Qual?*
— *Sonhei que estava acordado; mas, quando acordei, vi que estava dormindo.*

José Leonil Lobato
(Capital)

O SABIDÃO

O juiz, para a assistência irritada:

— *Quem gritar outra vez "abaixo o juiz" porei imediatamente para fora!*

O réu:

— *Abaixo o juiz!*

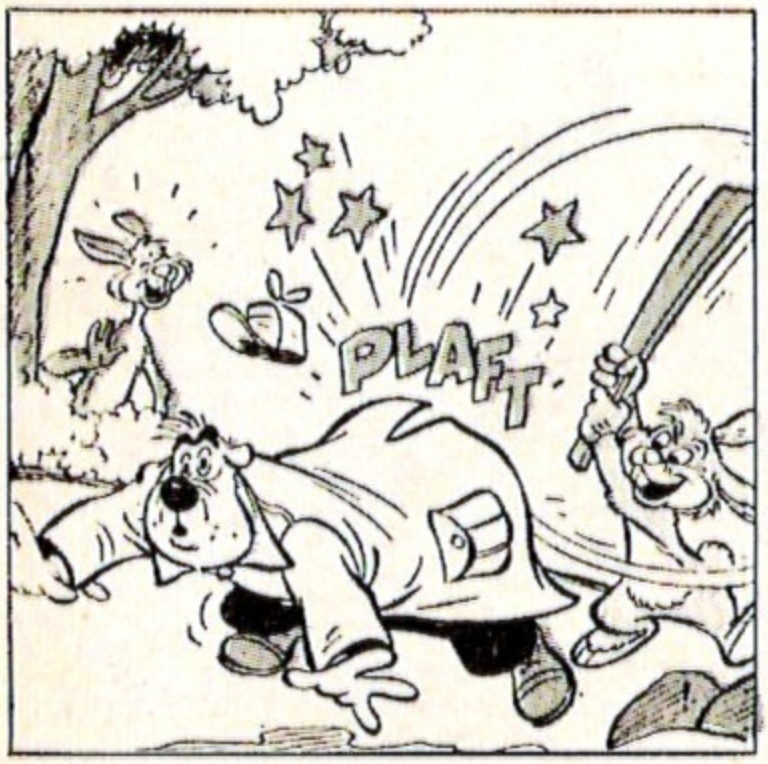
Braz Hernandez Filho
(Junqueiropolis — Est. São Paulo)

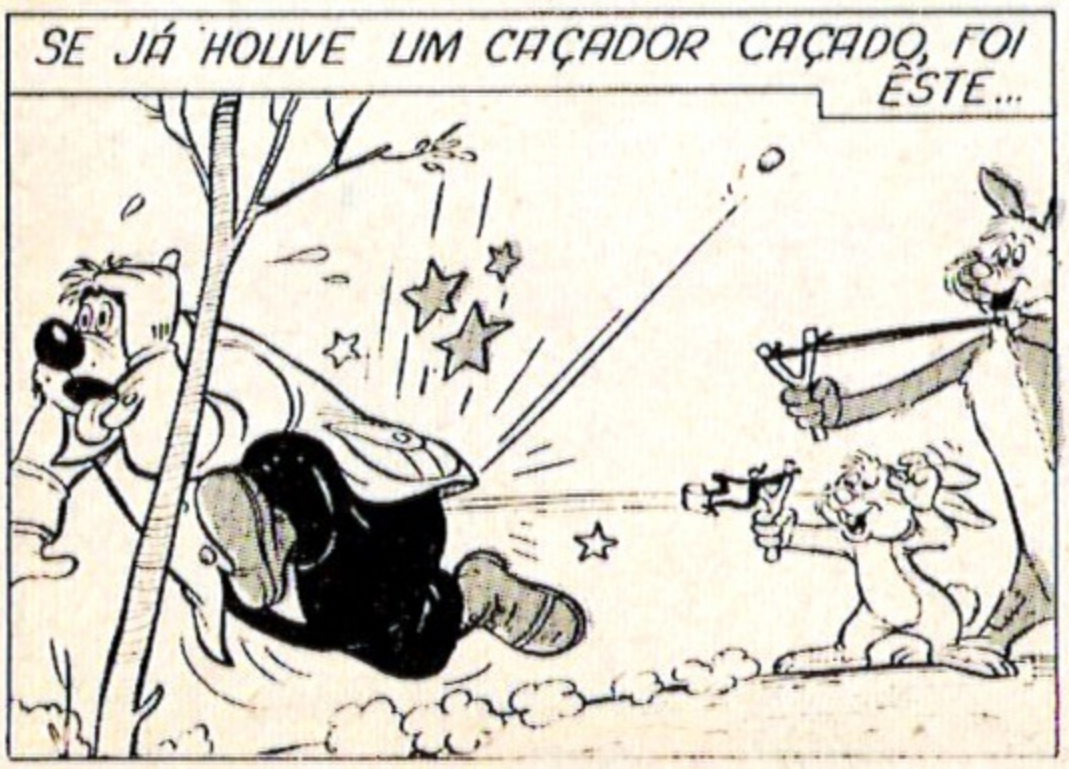
ídolos do público

O veterano ponteiro Claudio que tão injustamente foi preterido da seleção brasileira é, sem dúvida, um dos maiores ponteiros direitos que o Brasil já teve. Jogador leal, fintador emérito, centrador como ninguém, dá bolas de colher pro Baltazar e ainda por cima de vez em quando marca gôls espetaculares. Salve êle, o maior dos baixinhos!

O DIA DA CAÇA

Por WALT DISNEY





Copyright 1953 Walt Disney Productions

(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 18)

Meu reino por um peru

AGORA ENTENDO! FORAM BRINCADEIRAS DE MEUS SOBRINHOS! FIZERAM-ME DE BÔBO!

SAIA DA FRENTE! SEI QUE NÃO É UM PERU DE VERDADE!

PODEM ME ENGANAR UMA VEZ, MAS DUAS, NÃO!

GLU! GLU!

UM PERU DE VERDADE!

GLU! GLU!

VAMOS, RAPAZES!

MAS A CAÇADA NÃO É FÁCIL!

BIFF!

BOP!

PIMBA!

OH! O PERU ERA DE VERDADE E PERSEGUE MEUS SOBRINHOS!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

SALVE-SE QUEM PUDER!

PARE AÍ, CAMARADA!

EI! LEVANTE AS MÃOS, QUERO DIZER, AS PATAS!

FUGIU POR AQUI! ESQUISITO!

JÁ SEI! IREI BUSCAR AQUELAS PENAS DE PERU E FINGIREI QUE SOU OUTRO, PARA ATRAÍ-LO!

POUCO DEPOIS...

GLU! GLU! GLU! (TOMARA QUE MINHA VOZ SEJA A DE UMA PERUA BONITA!)

QUANDO OUÇAM UM GLU-GLU, AVISEM!

LÁ ESTÁ! PREPAREM AS FLECHAS!

GLU! GLU!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

AAAAIIII! SOCORRO!

FORA DAQUI! SEUS INTROMETIDOS!

O TEMPO PASSA...

ÊSSE MALDITO PERU NÃO APARECE!

QUANDO VIER A NOITE, APANHA'-LO--EI EM ALGUMA ÁRVORE!

DE NOITE...

LÁ ESTÁ! AGORA, NÃO HÁ DÚVIDA!

ESTÁ DORMINDO E, QUANDO ACORDAR, JÁ ESTARÁ PRÊSO!

AQUI ESTÁ O PERU DE NATAL, MENINOS!

VIVA O TIO DONALD!

DEPENE E LIMPE BEM ÊSTE PERU. PAGAREI BEM.

AMANHÃ ESTARÁ PRONTO.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

NO OUTRO DIA...

QUERO UM PEDAÇO BEM GRANDE, TITIO!

EU TAMBÉM ESTOU COM FOME!

DIABOS! A FACA QUEBROU!

POIS HEI DE PARTI-LO NEM QUE SEJA A MACHADADAS! TOME!

NÃO QUER CEDER, HEIN? POIS VOU CORTÁ'-LO COM O SERROTE!

POIS A MÁQUINA HÁ DE PICÁ'-LO!

PODE-SE SABER O QUE FÊZ COM O PERU QUE LHE DEI ONTEM PARA LIMPAR?

EU O DEPENEI E PREPAREI COMO SE FÔSSE UM PERU...

...MAS, O CASO É QUE ERA UMA ÁGUIA. SÓ ISSO, SENHOR.

BEM! NADA MAIS PODEMOS FAZER!

RESTAURANTE E BAR

HOJE

PERU A Cr$ 50,00 O PRATO

Fim

Copyright 1953 Walt Disney Productions

O LÔBO E OS TRÊS PORQUINHOS

em

A PRINCESA ENCANTADA

(OH, OH E OH!...)

por

WALT DISNEY

A POÇÃO HIPNÓTICA, QUE DEI AO PORQUINHO, DEU RESULTADO! ÊLE ESTÁ COMPLETAMENTE IMBECILIZADO, POIS TROCOU SUA LINDA CASA POR UM MEU PAR DE SAPATOS VELHOS. AGORA SERÁ FÁCIL PEGAR OS TRÊS!

NESSA NOITE...

AH! NADA COMO UM BOM BANHO ANTES DE SE DEITAR!

BRRR! FOI TOMAR BANHO COM ÊSSE FRIO! DEVE ESTAR DOIDO!

ANTES, ERA ÊLE O MAIS AJUIZADO E QUEM CUIDAVA DE TUDO. AGORA INVERTERAM-SE OS PAPÉIS!

E NÓS É QUE TEMOS DE VIGIÁ-LO PARA QUE NÃO COMETA UMA LOUCURA!

UIIIIII! SOCORRO!

MÃE! QUE É ISSO?

PARECE UM GRITO DE FANTASMA!

EI! VEJA! ÊLE VAI COMO UM AUTÔMATO NA DIREÇÃO DOS GRITOS!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

SOCORRO!

NÃO ENTRE AÍ, MANO! PODE SER UMA ARMADILHA DO LÔBO MAU!

NÃO CREIO, PORQUE NÃO É UMA VOZ CONHECIDA.

UIIII!

POR QUE GRITA ASSIM, MINHA SENHORA? POSSO FAZER ALGUMA COISA?

SIM! TIRE DAÍ ÊSSE ANIMAL REPELENTE QUE ESTÁ AÍ!

REFERE-SE A ÊSSE RATINHO? ORA, É SIMPLES...

EU O CHUTAREI COM UMA VASSOURADA!

CREQUE!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

BEM, GARANTO-LHE QUE TÃO CEDO NÃO VOLTARÁ A IMPORTUNÁ-LA!

ZIP!

OBRIGADA! AO QUEBRAR A VASSOURA, VOCÊ TAMBÉM QUEBROU O ENCANTO QUE ME TRANSFORMOU NUMA BRUXA. SOU NOVAMENTE A PRINCESA DORINHA.

E AO QUEBRAR-SE O ENCANTO, DISSIPA-SE TAMBÉM O EFEITO DA POÇÃO QUE MANTINHA O PORQUINHO PRÁTICO IMBECILIZADO.

OOH, O QUE HOUVE COMIGO?

QUEM É ESSA MOÇA?

QUE LHE FÊZ ELA?

PODE-SE SABER POR QUE ESTAMOS NÓS AQUI A ESTAS HORAS DA NOITE, FORA DE CASA?

NÃO SE LEMBRA? JÁ NÃO TEMOS CASA!

VOCÊ FOI TROCÁ-LA COM O LÔBO MAU!

SIM... AGORA ME LEMBRO... VENDI A CASA A ÊSSE FARSANTE E...

QUEM É FARSANTE? NÃO TOLERO SEMELHANTE INSULTO!

Copyright 1952 Walt Disney Productions

CORRAM! É O LÔBO MAU DISFARÇADO DE ÁRVORE!

RAIOS! COM ÊSTE TRONCO NÃO POSSO ALCANÇÁ-LOS!

POR AQUI, MANOS, ANTES QUE ÊLE NOS PEGUE!

UMA ALDEIA ÍNDIA! ESTAMOS SALVOS!

QUE IDIOTA FUI! SE TIVESSE CALADO A BÔCA, TÊ-LOS-IA PÊGO!

E ESTA, AGORA! VIM PARAR NUMA ALDEIA ÍNDIA!

DESCULPEM... NÃO VIRAM POR ACASO TRÊS PORQUINHOS PASSAREM POR AQUI?

MAS AS TRÊS ÍNDIAS LIMITAM-SE A CONTEMPLAR AQUELA ESTRANHA ESPÉCIE DE "ÁRVORE"...

BAH! IDIOTAS! NÃO SEI O QUE VIRAM EM MIM!

É A PRIMEIRA VEZ NA MINHA VIDA QUE VEJO UMA ÁRVORE FALANTE!

FIM

Copyright 1952 Walt Disney Productions

ZOO DISNEY

ÊLE ESTEVE UMA TEMPORADA NUM CIRCO EM MONTE CARLO, A CIDADE DO JÔGO...

ELA PASSA A MAIOR PARTE DO TEMPO NA NOSSA SALA-DE-ESTAR.

EI! POR QUE VOCÊ NÃO OLHA ONDE ESTÁ BEBENDO?

VIROU TUBARÃO! VENDE GÊLO FORA DA TABELA...

MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

de Janeiro

APRESENTA

AS MARAVILHOSAS AVENTURAS DE

Pinóquio!

Extra! Nesta mesma edição!
"O DRAGÃO DENGOSO"
(novela completa)

E mais: esportes, "Abrakadabra," Almanaque da Vovó Donalda, "Os campeões da literatura juvenil," "Horóscopo do Pateta" e um milhão de atrações!